University of Agronomic Sciences and Veterinary Medicine of Bucharest
Faculty of Horticulture

International Student Symposium *"Hortus Academicus"*
April 07, 2023, Bucharest, Romania

REGENERAREA PEISAGERĂ A ZONEI POST-INDUSTRIALE PIAȚA 1 MAI DIN CLUJ-NAPOCA CU ELEMENTE FUNCȚIONAL-ESTETICE

Absolvent: Beatrice JAMGOSSIAN

Profesor coordonator: Șef lucr. dr. Sonia BODEA
Șef lucr. dr. Păunița BOANCĂ

CUPRINS

01 INTRODUCERE

02 ÎNCADRAREA ÎN ZONĂ

03 SITUAȚIA EXISTENTĂ

04 ANALIZA SWOT

05 SITUAȚIA PROPUSĂ

06 CONCLUZII

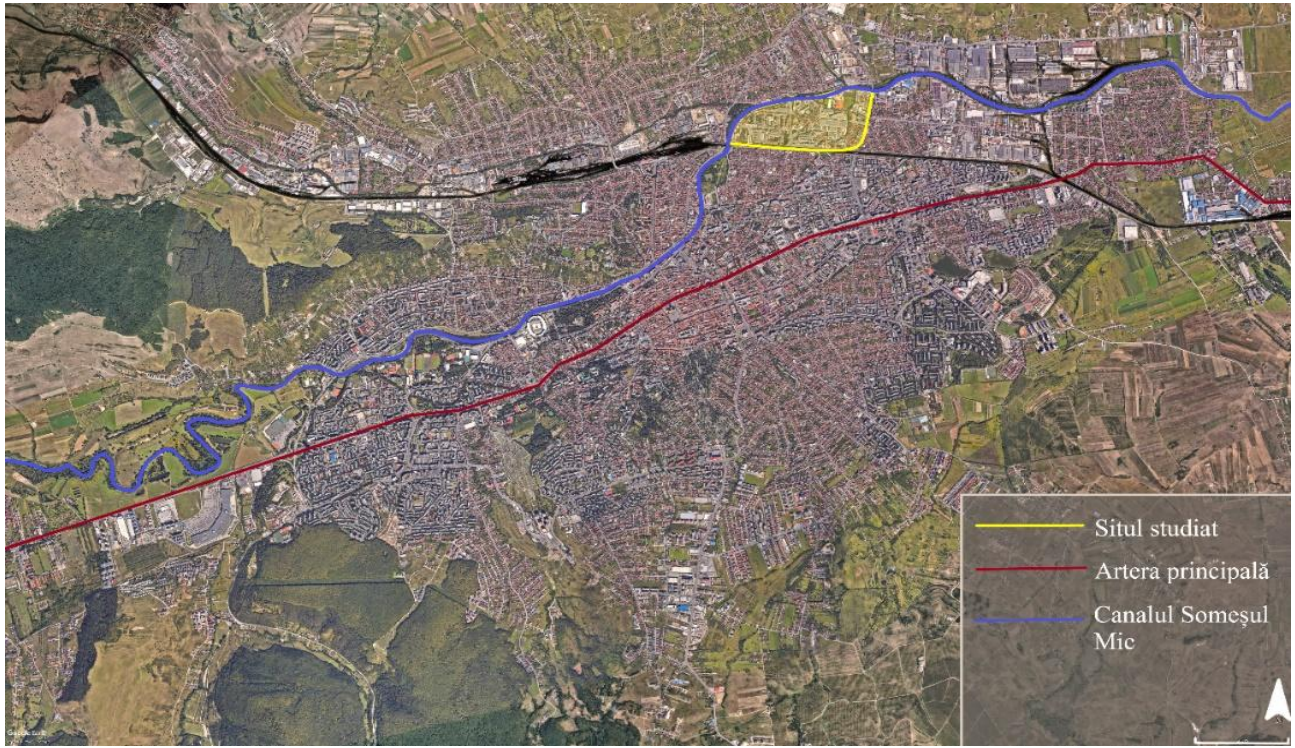
INTRODUCERE

Regenerarea sitului post-industrial Piața 1 Mai, Cluj-Napoca, nu se limitează doar la crearea unui spațiu pentru persoanele care îl vizitează.

Astfel, m-am aflat în rolul unei persoane care a locuit mai bine de 10 ani în acea zonă, și am realizat că nu am vizitat acel sit niciodată pentru a admira arhitectura sau istoria, ceea ce mi-a dat de gândit: „De ce este îmi displace această zonă? Ce o face un spațiu nesigur? Cum aș putea sa o fac o zonă în care persoanele care o vizitează să nu își mai dorească să stea cât mai puțin timp?".

În acest fel a început un proces de căutare a problemelor zonei și încercarea soluționării lor: prin metode de conservare a vegetației sănătoase de pe sit, a încercării de a reduce la minimum posibilitatea existenței locurilor retrase, introducerea locurilor de repaus, creezerea zonelor de umbră dar și a spațiilor ferite de precipitații, de reconversie a clădirii abandonate și a clădirii Clujanei în parcare verde.

ÎNCADRAREA SITULUI LA NIVELUL MUNICIPIULUI CLUJ-NAPOCA



ÎNCADRAREA SITULUI LA NIVELUL CARTIERULUI

SITUAȚIA EXISTENTĂ

Zona studiată are o suprafață de aproximativ 70 ha, iar intervenția se va face pe o rază de 3ha. Sitului este caracterizat de construcții industriale (hale, foste fabrici, clădiri abandonate, șine de tren care erau utilizate pentru transportul mărfurilor), iar spațiul rezidențial restrâns are o arhitectură reziduală.

SITUAȚIA EXISTENTĂ – ÎNȚELEGEREA SITULUI

ANALIZA SWOT

PUNCTE TARI

- Utilizatorii sitului aparţin tuturor categoriilor de vârstă: copii, adolescenţi, adulţi, seniori
- Prezenţa locurilor de parcare
- Spaţii verzi şi vegetaţie abundentă
- Configuraţia terenului creează spaţii potrivite pentru beneficierea vizitatorilor sitului de elemente agreabile ale climei, cum sunt soarele, căldura/răcoarea, brizele de aer

PUNCTE SLABE

- Poluare terestră şi atmosferică datorată fabricilor industriale care au funcţionat sau încă funcţionează în prezent;
- Lipsa locurilor de şedere, a cişmelelor, a parcurilor amenajate
- Degradări ale spaţiului public (coşuri de gunoi, asfalt)
- Vegetaţia neîngrijită sau deteriorată datorită îngrijirii necorespunzătoare de-a lungul timpului
- Stilul arhitectural rezidual şi incosistent care este inestetic

OPORTUNITĂŢI

- Potenţial de modernizare a tarabelor/staţiei de autobus într o zonă de repaus potrivită traficului de oameni care străbat situl;
- Posibilitatea de amenajare a spaţiilor verzi existente şi transformarea lor în spaţii verzi funcţionale
- Potenţial de a unifica istoria sitului cu modul său de amenajare prin folosirea dotărilor existente pe sit (şinele de marfă, clădirea Clujanei);

AMENINŢĂRI

- Posibila degradare a mobilierului urban datorită nivelului scăzut al educaţiei vizitatorilor sitului
- Lipsa esteticii vizuale datorită prezenţei clădirilor inestetice (complexul Unirea);
- Zona parcului de câini şi a clădirii reimaginate pot ajunge să fie un loc de adăpost pentru unele grupe de utilizatori ai sitului cum ar fi oameni ai străzii sau toxicomani.

SITUAȚIA PROPUSĂ

Propunerea de amenajare are rolul de a creşte calitatea vieţii pentru locuitorii din vecinătatea Pieţei 1 Mai prin :

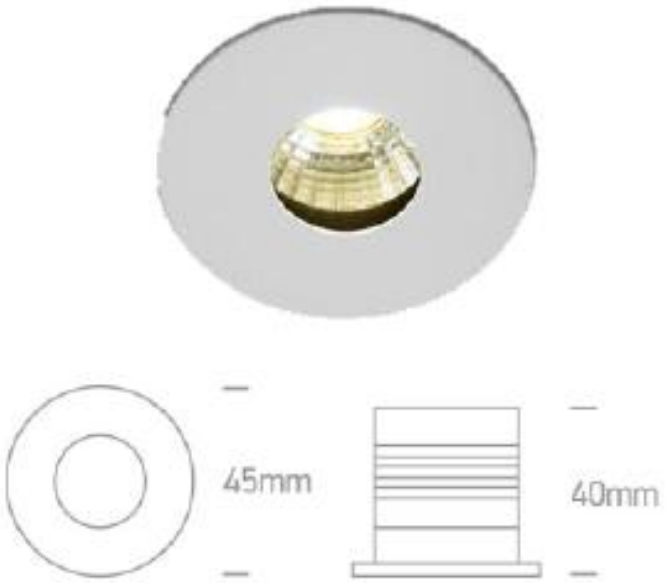
- reducerea poluărea fonice şi atmosferice
- reducerea deşeurile care împânzesc spaţiile verzi
- lipsa spaţiilor deschise, a locurilor de relaxare, a iluminatului precar
- incoerenţa sau inexistenţa unor traseee,
- vegetaţia care se află într-o stare avansată de degradare datorită îngrijirii necorespunzătoare.

Aceste neajunsuri pot fi soluţionate cu ajutorul propunerii unui proiect de regenerare peisageră prin unificarea zonelor studiate, renunţarea la dotările urbane inestetice sau învechite şi încorporarea istoriei locului dar şi a unor elemente funcţional-estetice noi în noua amenajare.

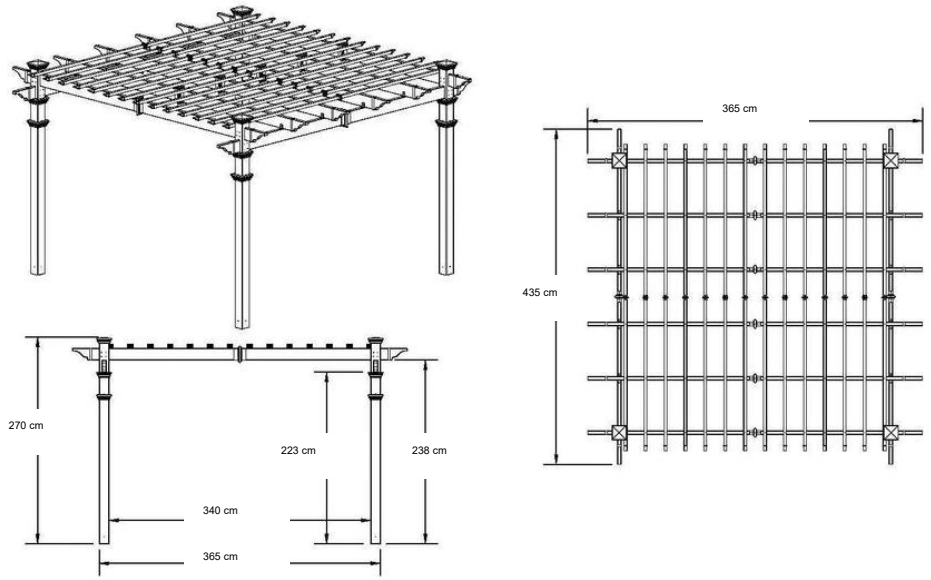
ZONA 1

- Noul design se axează pe calitățile intrinseci ale Pieței și are ca rol să reconecteze balanța delicată dintre elementele hibride și experiențele spațiului: lumină – întuneric, libertate – securitate, suprafețe organice – suprafețe minerale, cartier – metropolă, intimitate – deschidere, un spațiu al contemplării – un spațiu al adunării și oricare dintre tipurile de utilizatori.

ZONA 1 – Mobilier urban

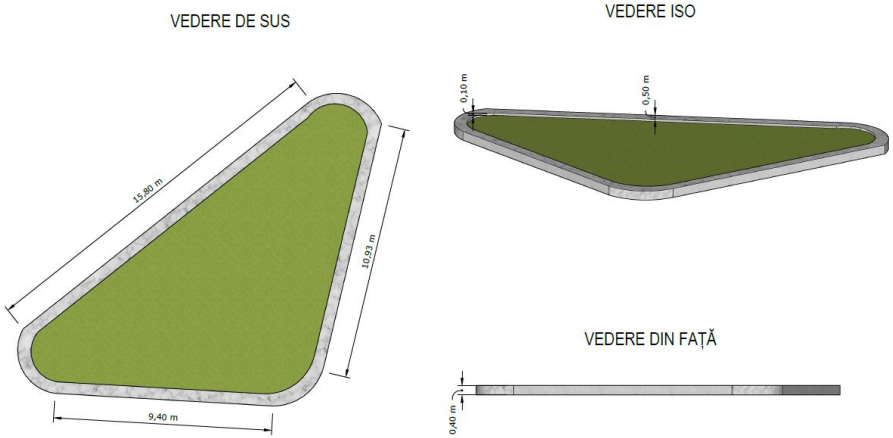


Detaliu spot încastrat

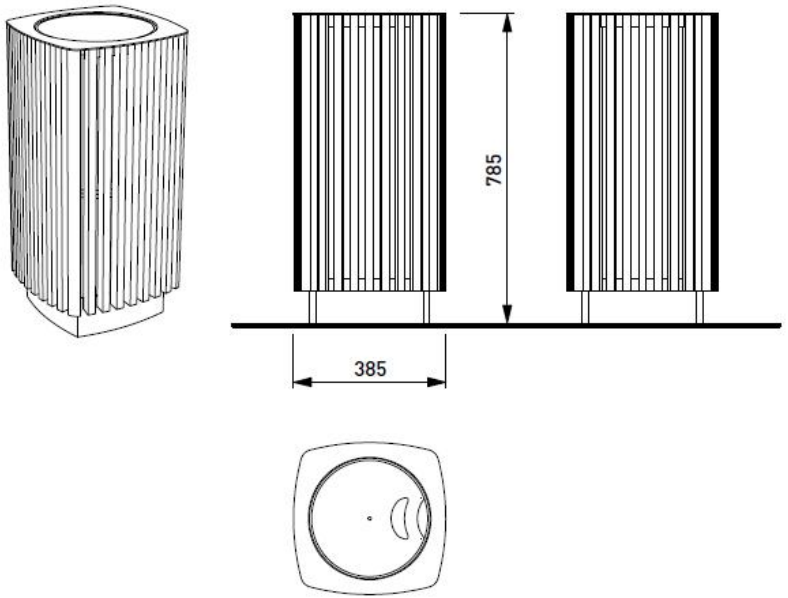


Detaliu pergolă pentru stația de autobus

ZONA 1 – Mobilier urban



Detaliu jardinieră cu locuri de repaus



Detaliu coș de gunoi

ZONA 1 – Vegetația utilizată

Lonicera henryi

Wisteria floribunda 'Rosea'

Quercus rubra 'Aurea'

Betula utilis 'Jacquemontii'

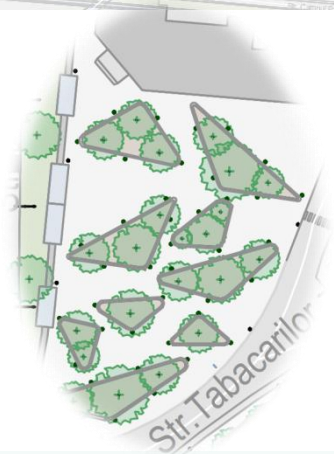
Prunus cerasifera 'Nigra'

ZONA 1 – Vegetația utilizată

Allium giganteum
Eupatorium maculatum
Primula acaulis
Dianthus barbatus
Echinacea purpurea
Doroteanthus bellidiformic
Iberis sempervirens
Astilbe chinensis
Calendula officinalis
Platycodon grandiflorus
Lupinus polyphyllus
Aster alpinus
Salvia nemerosa
Rudbeckia hirta
Gazania splendens

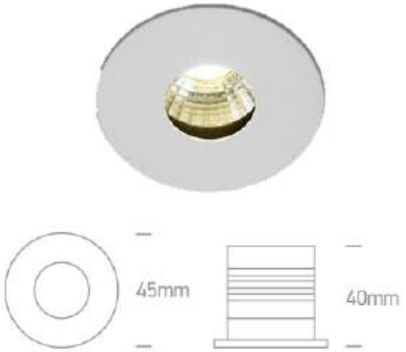
Osteospermum ecklonis '4D Sunburst'
Impatiens balsamina
Ajuga reptans
Spirea japonica
Paeonia officinalis
Rhododendron catawbiense
Nepeta grandiflora
Helianthus annuus
Hydrangea arborescens
Lavandula angustifolia

ZONA 2

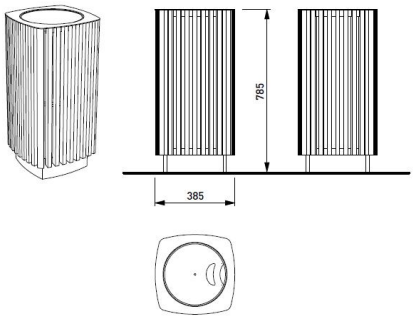


- Suprafața minerală generoasă reprezintă un spațiu ideal pentru activitățile culturale dar și pentru cele de recreere și relaxare. A fost folosit același concept de încastrare al arborilor în jardiniere cu rol multifuncțional
- S-a ținut cont de necesitatea unei dotări de tip anexe destinate comercializării mâncării, iar pentru a menține istoria sitului activă se propune introducerea pe șinele de tren a câtorva vagoane ieșite din folosință și reutilizarea lor în loc de gheretele și tarabele inestetice.

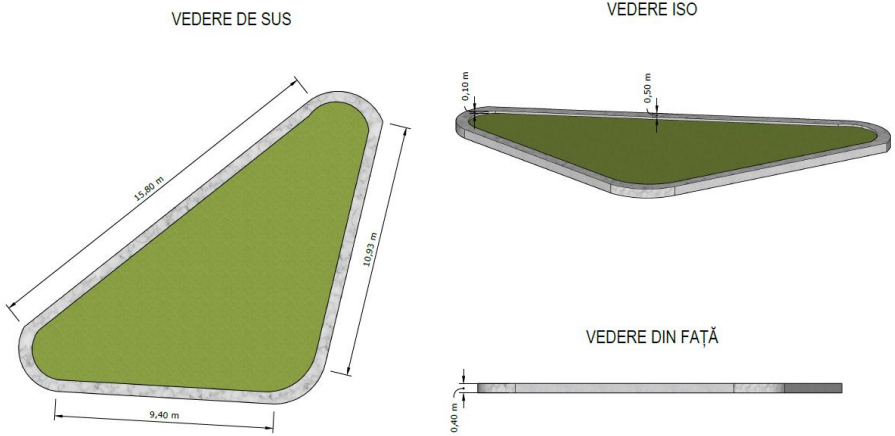
ZONA 2 – Mobilier urban



Detaliu spot încastrat

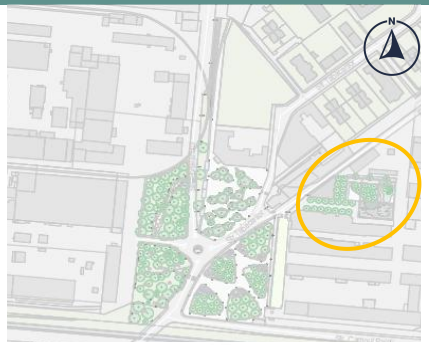


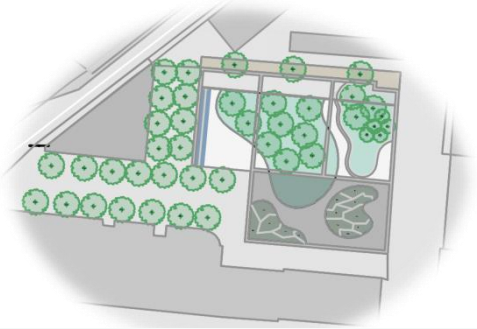
Detaliu coș de gunoi

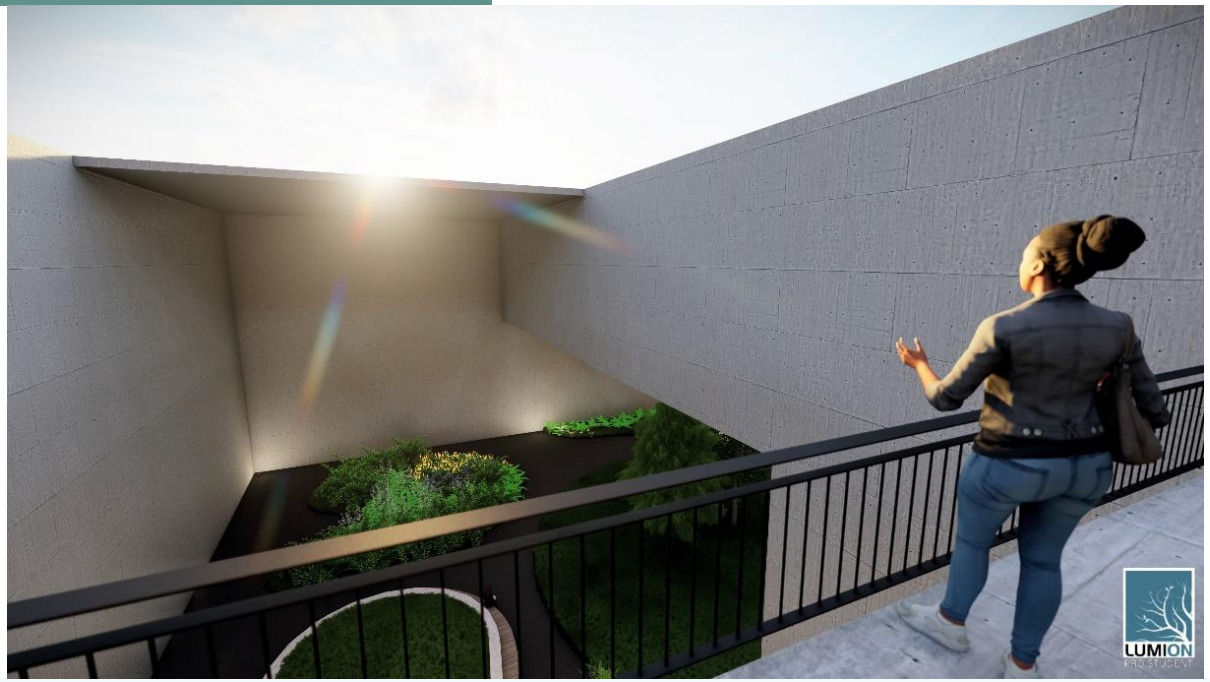


Detaliu jardinieră cu loc de repaus

Zona 3

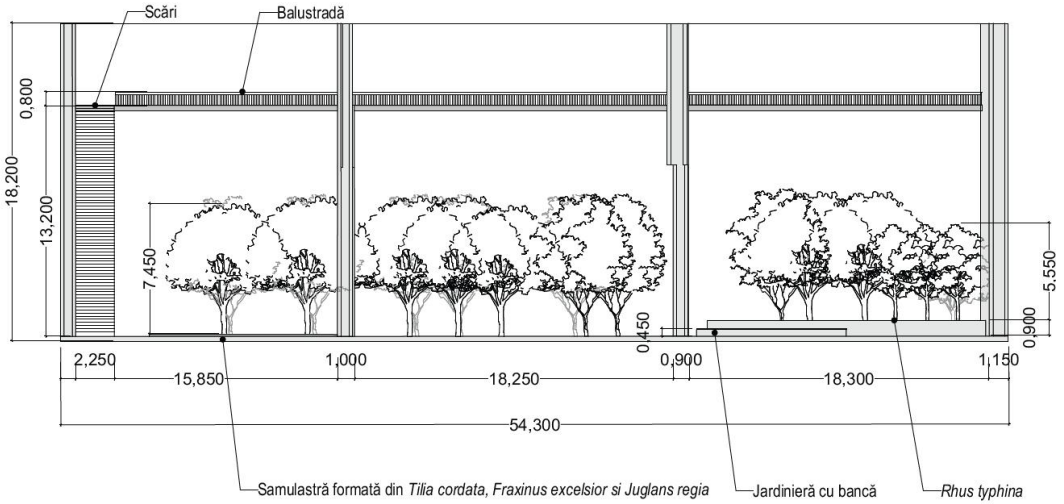




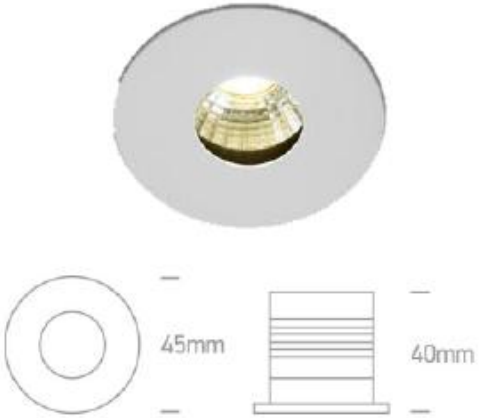


- Se propune deschiderea acestei clădiri părăsite către public atât la parter cât și la etaj (cu o înălțime de peste 10 m) și popularea ei cu specii de plante iubitoare de umiditate și întuneric.

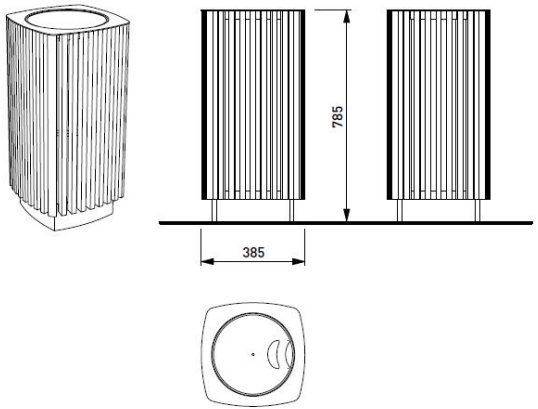
ZONA 3 – Detaliu zonă și secțiune



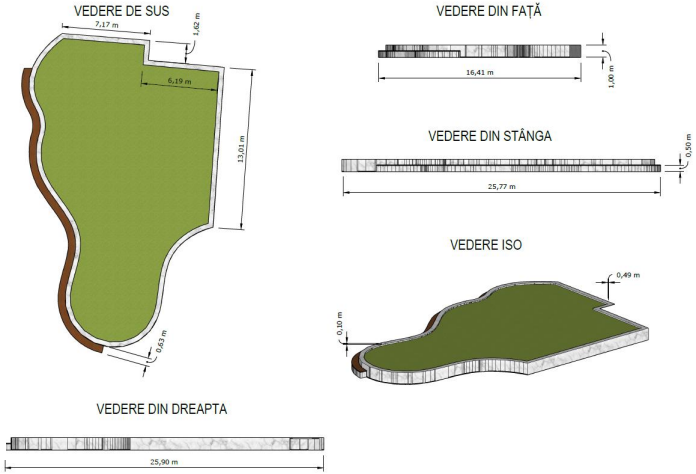
ZONA 3 – Mobilier urban



Detaliu spot încastrat

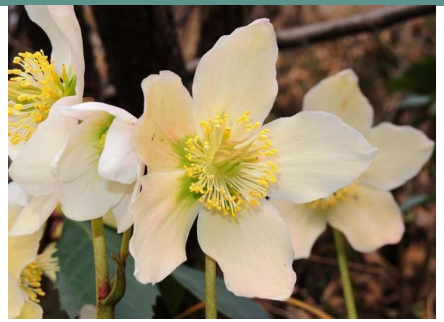


Detaliu coș de gunoi



Detaliu jardinieră cu loc de repaus

ZONA 3 – Vegetația utilizată



Helleborus niger

Brunnera macrophylla
'Alexanders great'

Hosta plantaginea

Polystichum aculeatum

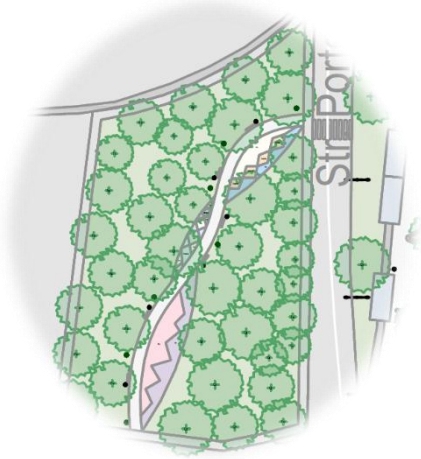
Tiarella cordifolia

Acanthus mollis

Pulmonaria officinalis

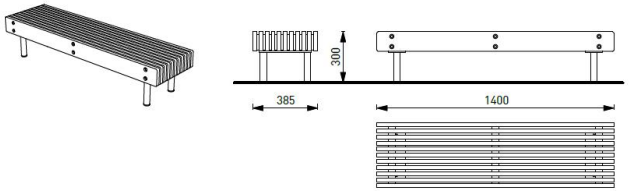
Dryopteris filix-mas

ZONA 4

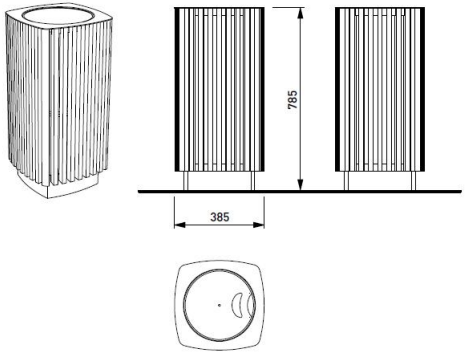


- Este o zonă de spațiu verde, înierbat și cu arbori care crează un parc cu rolul de a spori biodiversitatea și a reduce poluarea aerului și efectul de insulă urbană.
- Are rolul de a proteja arborii maturi existenți pe sit
- Există un traseu clar definit care plimbă utilizatorul dintr-un capăt în altul al spațiului, făcând legătură între zona doi și zona cinci

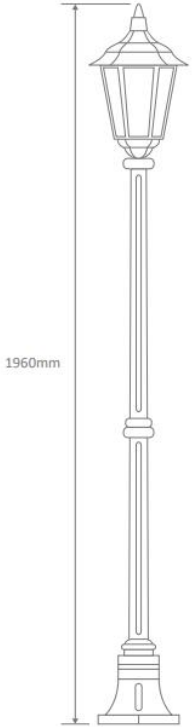
ZONA 4 – Mobilier urban

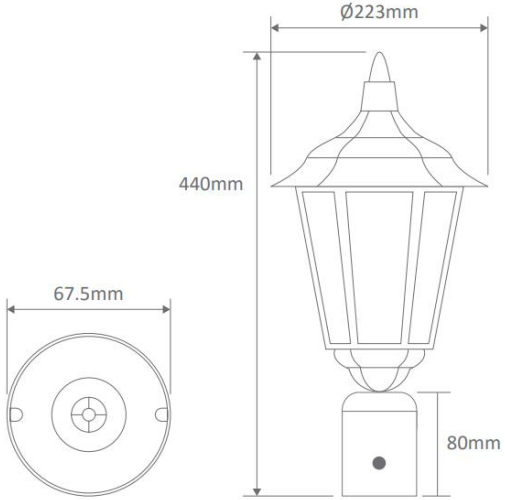


Detaliu bancă



Detaliu coș de gunoi





Detaliu corp de iluminat

ZONA 4 – Vegetația utilizată

Heuchera micrantha
'Orange marmelade'

Helleborus niger

Brunnera macrophylla
'Alexanders great'

Hosta plantaginea

Hydrangea arborescens

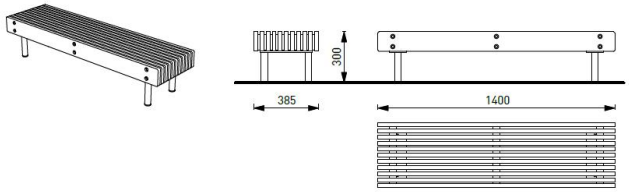
Echinacea purpurea

Lavandula angustifolia

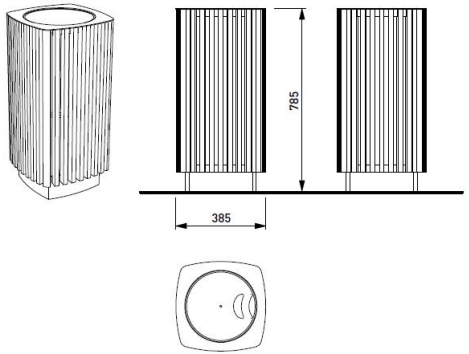
ZONA 5

- Se integrează o a treia zonă celor două existente
- Acestui spațiu i s-au atribuit diferite tipuri de echipamente de joacă pentru câini (tuburi, sărituri peste obstacole, practicare a echilibrului), menite să îmbunătățească legătura dintre om și prietenul său canin dar și condiția fizică a animalului

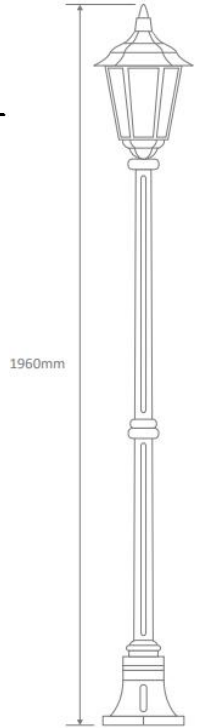
ZONA 5 – Mobilier urban

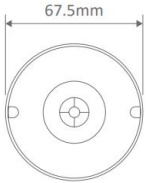


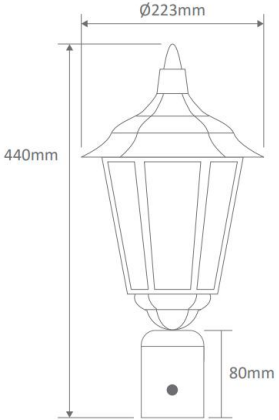
Detaliu bancă



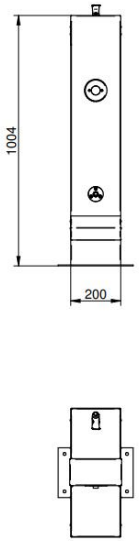
Detaliu coș de gunoi

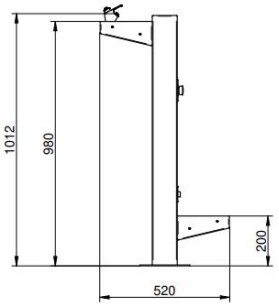


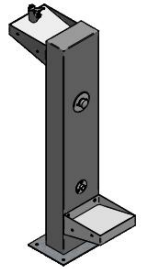




Detaliu corp de iluminat







Detaliu cișmea

CONCLUZII

Ca o concluzie generală, se deduce faptul că regenerarea peisageră a zonei post-industriale Piața 1 Mai din Cluj-Napoca cu elemente funcțional-estetice reprezintă o nevoie imperioasă a locuitorilor și utilizatorilor acestui sit, iar punând împreună un număr de principii de specialitate, această amenajare se pretează ca model pentru alte amenajări cu un caracter similar, dar și pe situl studiat.

Vă mulțumesc pentru atenție!